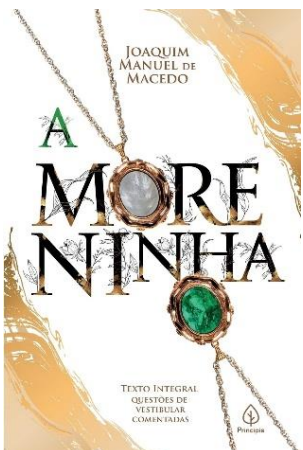
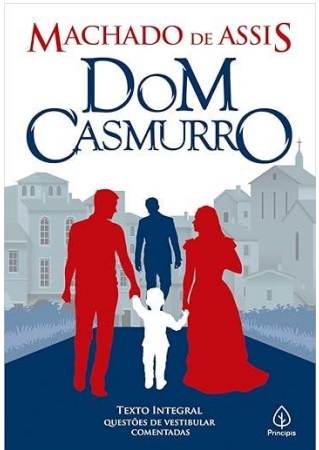
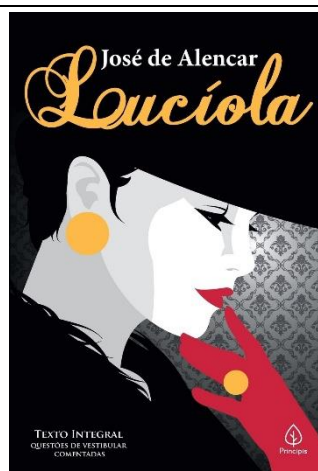


ENSINO MÉDIO – 1ª SÉRIE

MATERIAL ESCOLAR	
▪ Agenda Escolar: Uso obrigatório. ▪ 2 Cadernos de Capa Dura: Sugerido de 10 matérias.	
MATERIAL DIDÁTICO	
	Coleção Principal + Material Extra de Arte e Filosofia Adquirir no Espaço D – Unidade 2.
	Laboratório Inteligência de Vida – 1ª série Adquirir no Espaço D – Unidade 2.
TÍTULOS	
	“A MORENINHA” Autor: Joaquim Manuel de Macedo Editora: Principis A Moreninha" conta a história do estudante Augusto, que se apaixona pela jovem Carolina. Indica-se para o Ensino Médio por inaugurar o Romantismo brasileiro, retratar costumes do século XIX e apresentar linguagem acessível, o que facilita a compreensão de temas como amor idealizado e os costumes da elite carioca da época.
	“DOM CASMURRO” Autor: Machado de Assis Editora: Principis Dom Casmurro é um romance realista que retrata as memórias de Bento, o "Dom Casmurro", e sua obsessão pela suposta traição de sua esposa, Capitu. O livro traz uma análise psicológica profunda e uma crítica social e patriarcal da sociedade do Segundo Reinado. A obra permite discussões sobre a subjetividade da memória, a perspectiva do narrador e a ambiguidade da verdade.



“LUCÍOLA”

Autor: José de Alencar

Editora: Principis

É uma obra literária romântica e urbana, frequentemente estudada no Ensino Médio devido a temas como crítica social, a regeneração moral da protagonista Lúcia por meio do amor puro de Paulo, e o preconceito da sociedade burguesa do Rio de Janeiro do século XIX. O livro oferece um olhar sobre o Romantismo brasileiro, abordando a idealização da mulher e as complexas relações sociais da época.