

45º Jogos Internos Madalena Sofia – JIMS REGULAMENTO GERAL

TÍTULO I

DOS OBJETIVOS

Art. 1º - Os JIMS - Jogos Internos Madalena Sofia, têm como objetivos primordiais:

- a) Promover a formação de uma consciência esportiva que favoreça a participação, o espírito de solidariedade e fraternidade, o crescimento pessoal e comunitário, o respeito mútuo e tudo que influencia no crescimento do ser humano.
- b) Incentivar a prática esportiva no Colégio, conscientizando a Comunidade Educativa Madalena Sofia para a importância desta prática para a superação do homem na formação de sua personalidade, estimulando também o surgimento de novos valores.

Art. 2º - Os 45º JIMS são promovidos pelo Colégio Santa Madalena Sofia, através do seu Serviço de Educação Física e Desportos – SED - e serão realizados no período de 15 de junho à 22 de junho com o tema **“JIMS 2026: Diamantes em movimento: 60 anos de fé, cuidado e superação.”**

DA ORGANIZAÇÃO

Art. 3º - Constituirão poderes dos JIMS, no que concerne à sua organização, a Direção do Colégio, Gerência Educacional, Gestão Pedagógica e Serviço de Educação Física e Desportos - SED, cabendo a esse último sua execução, direção técnica e administrativa, podendo para isso instituir comissões.

TÍTULO III

DAS INSCRIÇÕES

DAS REPRESENTAÇÕES

Art. 4º - Os **representantes das séries/turmas** deverão enviar ao SED, até o **DIA 03 DE JUNHO, IMPRETERÍVELMENTE** pelo e-mail sed@msofia.com as fichas de inscrição das suas equipes nas diversas modalidades, contendo obrigatoriamente, nas fichas das modalidades individuais, as provas em que o aluno irá participar. As fichas de cada modalidade não poderão conter número de alunos inscritos inferior ou superior ao determinado no art. 7º deste Regulamento, sob pena de indeferimento e cancelamento da respectiva inscrição.

DOS ALUNOS PARTICIPANTES

Art. 5º - Somente poderão participar dos 45º JIMS os alunos regularmente matriculados em 2026 nos cursos diurnos mantidos pelo Colégio Santa Madalena Sofia, dos 6º anos do Ensino Fundamental às 3ª séries do Ensino Médio, desde que tenham frequência regular às aulas de Educação Física e não estejam dispensados da prática de atividades físicas no Colégio.

Parágrafo Primeiro - Para a participação do aluno nos JIMS é obrigatória a aquisição do kit, composto de camisa e short/bermuda oficial dos Jogos. O pedido do **KIT DE UNIFORME, no valor de R\$ 180,00** para os JIMS deverá ser feito de **13 à 27 de abril 2026**, pelo portal do Colégio (msofia.com) com o pagamento através de pix ou cartão de crédito em até 2 X.

Parágrafo Segundo – A formação das equipes dos Grupamentos “A”, “B”, “C”, será elaborada pelos alunos(as) com a validação e participação dos Professores de Educação Física de cada série.

Art. 6º - Os 45º JIMS serão disputados em três grupamentos, a serem considerados:

GRUPAMENTO “A”: 6º Anos A, B, C, D e E;

GRUPAMENTO “B”: 7º e 8º Anos;

GRUPAMENTO “C”: 9º Anos, 1ª, 2ª e 3ª Séries;

Parágrafo Primeiro – No **Grupamento “A”** a participação será de **uma** equipe de cada modalidade por TURMA, COM EXCEÇÃO DO FUTSAL que serão **duas** equipes por turma. As equipes dos 6º anos disputarão entre si.

Parágrafo Segundo - Nos **Grupamentos “B” e “C”** a participação nas modalidades coletivas poderá ser feita por até 02(duas) equipes **POR SÉRIE**, e por **quatro** no FUTSAL, desde que tenham o número mínimo de atletas inscritos permitido em cada equipe.

Parágrafo Terceiro - A participação nas modalidades individuais, nos grupamentos “B” e “C”, será pontuada por série. No grupamento “A”, por turma.

Art. 7º - Cada representação poderá inscrever-se com o máximo e mínimo dos seguintes efetivos:

Modalidade	Masculino	Feminino
BASQUETEBOL	Mín. 10/Máx12	Mín. 10/Máx12
DANÇA	Mínimo de 10(dez) alunos	
FUTSAL	Mín. 06/Máx12	Mín. 06/Máx12
GIN.RÍTMICA	--	Livre
HANDEBOL	Mín. 10/Máx14	Mín. 10/Máx14
JUDÔ	Máx12	Máx12
TÊNIS DE MESA	Máx. 10	Máx. 10
VOLEIBOL	Mín. 10/Máx12	Mín. 10/Máx12
XADREZ	Máx. 06	Máx. 06

Parágrafo Primeiro – A modalidade Futsal substituirá o Futebol de Campo. Haverá a modalidade para todos os Grupamentos. ‘A” (duas equipes) “B” e “C” (quatro equipes)

Parágrafo Segundo – A modalidade **Dança** somente será disputada pelas séries do Grupamento “C”.

Parágrafo terceiro – Nos Grupamentos “A” e “B”, todos os atletas presentes a um jogo de modalidade coletiva deverão obrigatoriamente participar em um período (ou set) completo.

Parágrafo Quarto – Os JIMS terão 02(duas) solenidades de Abertura, **dia 15 junho** para os **Grupamentos “A” e “B” às 11h** e outra às **19h, para o Grupamento “C”**. Cada série deverá, obrigatoriamente, desfilar na Solenidade de Abertura com um mínimo de **20(vinte) atletas e máximo de 25(vinte e cinco) atletas**. Caso não tenha o número indicado, será impedida de desfilar e será penalizada com a perda de **25 (vinte e cinco) pontos** na contagem geral para classificação final.

Parágrafo Quinto – À 3ª série do Ensino Médio será facultado, logo após as apresentações de Dança do dia 15 de Junho, o espaço para apresentar uma coreografia especial de despedida com a **duração máxima de 15(quinze) minutos**, não contando esta para qualquer pontuação na modalidade, mas sendo obrigatória a apresentação do enredo da coreografia à Coordenação da série e ao SED, até o dia **06 de junho, do detalhamento de tema, músicas, figurinos e recursos a serem utilizados, bem como contato com a pessoa, ou equipe, responsável pela coreografia. (Será realizada uma reunião com representantes e coreógrafos com antecedência para alinhamento de possibilidades e condutas)**

Art. 8º - Parágrafo Único: Caso não haja adversários para o confronto direto, o(a) atleta ou equipe deverá obrigatoriamente realizar a apresentação da prova ou coreografia para receber a premiação (medalha).

I. Esta participação **não gerará pontuação para a classificação geral da turma**, visando o equilíbrio competitivo entre as turmas com diferentes números de inscritos.

II. A concessão da medalha estará condicionada ao cumprimento de **critérios mínimos de análise técnica**, avaliados pela banca examinadora, sendo eles:

- **Execução:** Demonstração de domínio dos movimentos básicos da modalidade;
- **Composição:** Apresentação de uma sequência lógica e completa (início, meio e fim);
- **Postura e Engajamento:** Demonstração de preparação prévia e respeito à estética da modalidade.

Art. 9º - O aluno poderá participar em **até 03(três)** modalidades coletivas, sendo livre a participação nas modalidades individuais.

Parágrafo Único - Caso o aluno falte a algum jogo ou competição da modalidade coletiva ou individual em que estiver inscrito, sem motivo justo, e ele, ou sua equipe, sofrer derrota por ausência(W X O), a equipe, ou aluno, será eliminada da modalidade e sofrerá a perda de 10(dez) pontos, se em modalidade coletiva; e 05(um) ponto se em modalidade individual, na classificação final geral. Neste caso, todos os resultados do aluno, ou da equipe, obtidos na fase serão desconsiderados.

Art. 10 – Nas modalidades coletivas, nos 03(três) grupamentos e etapas classificatórias, não poderá haver partida terminada empatada. Caso ocorra empate, serão cobrados pênaltis (Futsal), arremessos de 7 metros (Handebol) e Arremessos de Lances Livres (Basquetebol), sendo 01(um) por equipe, de forma alternada. **Somente nas partidas semifinais e finais, que definam primeiras e segundas colocações gerais em cada modalidade, serão cobradas 03(três) penalidades ou arremessos, em caso de empate no tempo regulamentar.**

TÍTULO IV DOS PRÊMIOS

Art. 11 - Feita a contagem geral, para efeito de classificação, serão conferidas medalhas aos atletas classificados em 1º e 2º lugares em cada modalidade, com exceção da Dança. Serão conferidos troféus às representações campeãs gerais de cada grupamento e melhor torcida.

Parágrafo Primeiro – A pontuação a ser obedecida nos JIMS para definição dos campeões em cada modalidade e geral será a seguinte:

1º lugar – 15 pontos / **2º lugar** – 10 pontos / **3º e 4º lugares** – 05 pontos

Parágrafo Segundo – Nos grupamentos “B” e “C”, onde cada série poderá inscrever até 02(duas) equipes em cada modalidade coletiva e 04 equipes no Futsal, os pontos de cada equipe da mesma série serão somados na contagem final da respectiva modalidade.

Parágrafo terceiro – Nas modalidades individuais a pontuação será a mesma do Parágrafo Primeiro deste artigo, mas os pontos obtidos por cada atleta de uma série serão somados ao final da competição e aquela turma (Grupamento A) ou série (Grupamentos B e C) que somar o maior número de pontos será declarada campeã na modalidade e gênero. As colocações seguintes obedecerão ao mesmo critério.

TÍTULO V DOS CAMPEÕES

Art. 12 - Encerrados os JIMS, serão proclamados os campeões gerais, conhecidos através da soma geral dos pontos obtidos. Em caso de empate nessa soma, o desempate será feito pelo número de primeiros lugares, segundos lugares, e assim sucessivamente.

TÍTULO VI

DAS MEDIDAS DISCIPLINARES

Art. 13 - O comportamento antidesportivo, bem como a agressão tentada ou consumada, física ou verbal, aos árbitros e auxiliares, atletas, Direção e Coordenação, bem como aos atletas e público, estarão sujeitos às penalidades previstas neste Regulamento.

Art. 14 - O representante da Coordenação dos JIMS aplicará as medidas disciplinares constantes desse Regulamento em um prazo máximo de 12(doze) horas, contadas a partir do momento de recepção da súmula ou relatório do representante presente ao acontecimento.

Art. 15 - As sanções previstas neste regulamento constituem em um mínimo a ser observado para uma primeira infração e serão aplicadas sempre, podendo em caso de reincidência ou maior gravidade, serem aumentadas ou acumuladas.

Art. 16 - Serão as seguintes as penalidades previstas nos JIMS, abrangendo atitudes de atletas, responsáveis e torcedores identificados, dentro e fora das dependências onde estiverem se desenrolando os Jogos.

- a) Equipe que deixar de comparecer ao local de jogo (W X O) previsto na tabela ou negar-se a competir, retirando-se do local ou demonstrando desinteresse pela continuação da partida.
Penalidade: Eliminação da modalidade, perda dos pontos já obtidos e perda de 10(dez) pontos na classificação final geral.
- b) Atleta que deixar de comparecer ao local de jogo (W X O) previsto na tabela ou negar-se a competir, contribuindo para que sua equipe sofra um W X O.
Penalidade: Eliminação da modalidade, perda dos pontos já obtidos e perda de 05(cinco) pontos na classificação final geral.
- c) Criticar as decisões da arbitragem ou Coordenação, fazer observações ofensivas ou provocativas, xingamentos, abandonar o local de jogo sem comunicar ao responsável, tomar atitudes antidesportivas.
Penalidade: advertência ou suspensão por um jogo. Em caso de reincidência, eliminação da modalidade. Perda de 10(dez) pontos na classificação final geral.
- d) Atleta que cometer atos de discriminação e/ou provocação a torcida ou adversários antes, durante ou após uma competição, no ambiente das disputas ou fora dele, incluindo as redes sociais, estará sujeito a expulsão da modalidade e/ou competição, independente de medidas disciplinares posteriores que venham a ser tomadas pela Coordenação Pedagógica do Colégio.
Penalidade: perda de 10(dez) pontos na classificação final geral.
- e) Cometer ou tentar atos de violência contra árbitros, atletas, Coordenação ou torcedores:
Penalidade: Suspensão por um jogo e, de acordo com a gravidade, eliminação da competição na modalidade ou dos JIMS. Perda de 10(dez) pontos na classificação final geral.
- f) Ofender moralmente representantes da Coordenação, árbitros, atletas ou quaisquer outras pessoas envolvidas nos Jogos.
Penalidade: Suspensão por uma partida e, de acordo com a gravidade, eliminação da modalidade ou dos Jogos. Perda de 10(dez) pontos na classificação final geral.
- g) Assumir nos locais de jogos ou imediações, antes, durante e após sua realização, atitudes contrárias à disciplina ou moral desportiva, tais como badernas, ingestão de bebidas alcoólicas, estado de embriaguez e atentado aos bons costumes.
Penalidade: Advertência e de acordo com a gravidade, suspensão ou eliminação dos Jogos.
- h) Jogar por mais de uma equipe na mesma modalidade.
Penalidade: perda dos pontos para sua equipe nos jogos em que tomou parte, bem como eliminação do atleta na modalidade. Perda de 05 Pontos

TÍTULO VII DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 17 - Os competidores serão identificados pelo uniforme da representação a qual pertence e somente participarão dos Jogos se tiverem adquirido o kit de uniforme e estiverem com seus nomes inscritos na Ficha de Inscrição das modalidades, enviadas pelos representantes de turma/série ao SED pelo e-mail: sed@msofia.com. *A Coordenação dos JIMS não é responsável por quaisquer enganos ou omissões verificadas nas fichas entregues pelos responsáveis pelas representações.*

§ 1º - o uniforme dos atletas deverá ser padrão, compreendendo camisa e short no modelo do kit oficial dos Jogos, iguais para toda a equipe, e tênis com meia, com exceção das modalidades onde houver uniforme específico.

§ 2º - a equipe que utilizar atleta que não adquiriu o kit de uniforme dos Jogos, ou que o atleta estiver utilizando o kit de outro, será eliminada da respectiva modalidade.

Art. 18 – A torcida que se utilizar de faixas, painéis com desenhos ou frases/ refrãos pejorativos, ameaçadoras ou com expressões de baixo calão contra qualquer participante do evento ou que assumir atitude provocativa contra outra torcida será punida com a eliminação de sua equipe na modalidade em que ocorrer a infração.

Art. 19 – Qualquer atleta, torcedor ou participante do evento, que invadir o local de jogo sem autorização da Coordenação da modalidade ou arbitragem será eliminado do evento, sem prejuízo de outras medidas disciplinares posteriores a serem tomadas pela Coordenação Pedagógica, caso seja aluno identificado.

Art. 20 - Para melhor andamento dos Jogos, a Comissão Organizadora poderá tomar resoluções que não impliquem em prejuízo de sua organização.

Art. 21 - Os JIMS são considerados atividade regular de Educação Física e Desportos do Colégio.

Art. 22 - **Na torcida será proibido o uso de extintores, pirotecnia ou produtos químicos, sem que haja o prévio conhecimento e autorização da Coordenação Geral dos Jogos.**

Art. 23 – **As séries poderão utilizar camisas personalizadas em suas torcidas, mas qualquer gravura ou frase nelas contidas deverá ser apresentada previamente à Coordenação da Série, Coordenação dos JIMS e Direção, para aprovação e autorização de uso.**

Art. 24 - As torcidas das representações não poderão utilizar instrumentos sonoros que perturbem o bom andamento das competições e a convivência com os moradores das edificações vizinhas.

Art. 25 - O representante das equipes junto à Coordenação dos Jogos será responsável pela disciplina dos demais integrantes de sua série, dentro e/ou fora das competições.

Art. 26 - A arbitragem para os JIMS será indicada pela Coordenação de cada modalidade, não podendo ser recusada pelas equipes.

Art. 27 - Os jogos de cada modalidade obedecerão ao horário contido na Tabela e cada equipe deverá estar presente ao local de competição com a antecedência mínima de 10(dez) minutos.

Art. 28 - A representação que apresentar recurso contra qualquer irregularidade verificada nas competições deverá elaborá-lo por escrito, anexando as provas do que alegar, em um prazo máximo de 05(cinco) horas contadas a partir da ocorrência da irregularidade que o motivou.

Art. 29 - Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação Geral do JIMS.

Maceió, Abril de 2026

Coordenação do 45º JIMS

45º JIMS 2026 - REGULAMENTOS ESPECÍFICOS

BASQUETEBOL

Art. 1 - Os jogos de basquetebol seguirão as Regras Oficiais da FIBA, em tudo que não contrariar o Regulamento Geral do JIMS.

Art. 2 - O tempo de jogo para os grupamentos "B" e "C" será de 03(três) tempos de 06 (seis) minutos, com interrupção somente nos lances-livres, tempos debitados ou interrupções prolongadas. Para o grupamento "A" o tempo será de três tempos de 5(cinco) minutos.

Art. 3 – Em caso de ocorrência de W X O, a Equipe faltosa será eliminada da competição e todos os resultados por ela obtidos na fase serão anulados.

Art. 4 - Os critérios de desempate na etapa de classificação serão:

- **Empate entre 02(duas) equipes:**
 - 1 – Confronto Direto
 - 2 – Maior número de vitórias
 - 3 – Menor número de derrotas
 - 4 – Saldo de pontos
 - 5 – Número de pontos marcados
 - 6 – Sorteio

- **Empate entre 03(três) ou mais equipes:**
 - 1 – Maior número de vitórias
 - 2 – Menor número de derrotas
 - 3 – Saldo de pontos entre as equipes empatadas
 - 4 – Número de pontos marcados
 - 5 – Menor número de pontos sofridos
 - 6 – Sorteio

DANÇA

Art. 1º – DA PARTICIPAÇÃO

A modalidade Dança somente será disputada no Grupamento "C". Cada série deste Grupamento poderá inscrever um grupo com número mínimo de 10(dez) participantes, desde que alunos regularmente matriculados no colégio.

Art. 2º – DO TEMA

Cada série apresentará uma coreografia com o tema "**Diamantes em movimento: 60 anos de fé, cuidado e superação**", não podendo ser apresentadas músicas com duplo sentido, termos pejorativos ou pornográficos, linguagem de baixo calão, conotação sexual ou sensualizada, Incitação à violência, preconceito, discriminação ou estereótipos de qualquer natureza.

Art. 3º – DAS APRESENTAÇÕES

- A competição será realizada logo após a Solenidade de Abertura
- A ordem de apresentação das séries será a mesma do desfile de abertura.
- O tempo de duração das apresentações deverá ser de **no mínimo 8(oito) e, no máximo, 15(quinze) minutos**.
- Quando anunciada, a série deverá se apresentar na área de competição no prazo máximo de 3(três) minutos, caso contrário será punida em **1(um) ponto** na pontuação final por cada minuto excedente.

· A série que tiver o tempo de apresentação menor que o mínimo ou que ultrapassar o tempo máximo previsto neste regulamento será despontuada em **1(um) ponto por cada minuto a menos (tempo mínimo) ou a mais (tempo máximo)**.

Art. 4º – DOS JURADOS

O júri será composto por, no mínimo, 3 (três) pessoas conhecedoras da área artística e técnica

Art. 5º – DO DETALHAMENTO DA APRESENTAÇÃO

Cada série deverá entregar ao SED, até o dia **28 de maio às 15h**, um resumo escrito da apresentação, com detalhamento de tema, músicas, figurinos e recursos a ser utilizados. A pessoa, ou equipe, responsável **pela coreografia também deverá ser apresentada à Coordenação do SED e de Eventos, para o detalhamento presencial**. Na reunião convocada pela Coordenação dos JIMS é obrigatório a presença dos coreógrafos, para alinhamentos e ajustes. Ao SED, deverá ser entregue um **PENDRIVE** contendo somente a música da apresentação, ou seja, gravação em arquivo único, devidamente identificado com o **NOME DA EQUIPE, DURAÇÃO E TEMA DE APRESENTAÇÃO**, até o **dia 08 de julho**. Caso não cumpra com os prazos determinados, a equipe poderá ser eliminada da competição de DANÇA.

Art. 6º – DOS CRITÉRIOS QUE SERÃO AVALIADOS E DA PONTUAÇÃO DE CADA CRITÉRIO

- **Utilização do tema**- Apresentar a dança dentro da temática, ou seja, ser fiel ao tema abordado na coreografia. (0,0 a 10)
- **Figurino e adereços**- serão analisados se estão dentro da proposta apresentada e forma de utilização criativa na dança. (0,0 a 10)
- **Musicalidade**- é o instrumento que temos para transformar sinais sonoros em emoção, e vice-versa. Será avaliada a questão do tema e da música escolhida pela equipe e, se ambas estão dentro da contextualização coreográfica. (0,0 a 10)
- **Interação, sincronismo e harmonia**- O grupo será avaliado como um único corpo, ou seja, analisado sobre a plasticidade dos movimentos e a alegria contagiante do grupo. (0,0 a 10)
- **Coreografia** é a arte da composição estética dos movimentos corporais, cuja origem se dá quando surge a necessidade de apresentar uma ideia ou sentimento a um público, através de movimentos corporais expressivos. Será analisado todo processo coreográfico: formas, direções, trajetórias, expressividade, ritmo e corporeidade. (0,0 a 20)
- **Técnica do Movimento** - Os movimentos e a expressão corporal e facial devem ser compatíveis com o estilo da música. (0,0 a 20)
- **Exploração do espaço**- Aproveitamento do espaço com movimentos em diferentes direções e de forma coordenada. (0,0 a 10)
- **Carisma e expressão**- Motivação, atitude, expressão adequada, autoconfiança. A dança deve ser dinâmica, criativa e variada. (0,0 a 10)

Obs.: A série que apresentar dança com cunho discriminatório, pornográfico e/ou apelativo, será desclassificada da competição. Músicas no estilo funk também não poderão ser utilizadas.

Art. 7º - DOS RESULTADOS DAS APRESENTAÇÕES

- A divulgação dos resultados e da premiação das apresentações de dança ocorrerá exclusivamente durante a cerimônia de encerramento dos JIMS 2026, no dia 22/06

FUTSAL

Art. 1 - Os jogos de Futsal serão regidos pelas Regras Oficiais da CBFS, em tudo que não contrariar a regulamentação dos JIMS.

Art. 2 – Para o **grupamento “C”** o tempo de cada partida será de 20 (vinte) minutos, dividido em 02 (dois) tempos de **10 (dez) minutos**, sem intervalo. Para os **grupamentos “A” e “B”** o tempo será de três tempos de **6(seis) minutos**.

Art. 3 – Em caso de ocorrência de **W X O**, a Equipe faltosa será eliminada da competição e todos os resultados por ela obtidos na fase serão anulados.

Art. 4 – Os critérios de desempate do Futsal serão:

- **Empate entre 02(duas) equipes:**
 - 1 – Confronto Direto
 - 2 – Maior número de vitórias
 - 3 – Menor número de derrotas
 - 4 – Saldo de gols
 - 5 – Número de gols marcados
 - 6 – Sorteio

- **Empate entre 03(três) ou mais equipes:**
 - 1 – Maior número de vitórias
 - 2 – Menor número de derrotas
 - 3 – Saldo de gols
 - 4 – Número de gols marcados
 - 5 – Menor número de gols sofridos
 - 6 – Sorteio

Art. 5 – Será atribuída a seguinte pontuação nos jogos de Futsal: Vitória – 05 pontos; Empate – 03 pontos; Derrota – 0 ponto.

GINÁSTICA RÍTMICA

Art. 1 - A competição de G.R. obedecerá a esse regulamento e ao regulamento geral dos JIMS, bem como às normas da FIG.

Art.2 - As atletas inscritas deverão se apresentar à coordenação da modalidade com antecedência de 01(uma) hora, para confirmação de participação.

Parágrafo Único – As atletas deverão realizar a entrega do pen drive com a música para a apresentação até o dia 12 de junho. Após essa data não aceitaremos mais as músicas.

Art. 3 -Poderão ser utilizadas músicas instrumentais e/ou cantadas. O pen drive deverá estar gravado apenas com a música de apresentação e deve estar renomeada com o nome da aluna, turma e o aparelho que irá apresentar. O tempo das músicas será de:

- a) Individual – 1min15 a 1min30;
- b) Trio – 2min;
- c) Conjunto – 2min15 a 2min30.

Parágrafo Único – A Coordenação dos JIMS não se responsabilizará por defeitos nas mídias entregues.

Art. 4 - Será exigido uniforme da mesma cor para as apresentações em conjunto. Em caso de collants cavados, a atleta ou equipe será despontuada.

Art. 5 - As provas para os JIMS serão:

- a) **CONJUNTO – MÃOS LIVRES PARA TODAS AS SÉRIES/ANOS.** Na prova de Conjunto, cada série/ano poderá inscrever até dois conjuntos e cada conjunto poderá ter no mínimo 4 e no máximo 6 ginastas. Cada conjunto só se apresentará uma vez.
- b) **TRIO – MÃOS LIVRES PARA TODAS AS SÉRIES/ANOS.** Na prova de Trio, cada série/ano poderá inscrever até dois trios. Cada trio só se apresentará uma vez.
- c) **INDIVIDUAIS:**

GRUPAMENTOS	INDIVIDUAL 1	INDIVIDUAL 2	INDIVIDUAL 3	TRIO	CONJUNTO
A - 6º ANOS	MÃOS LIVRES	CORDA	-----	Mãos Livres	Mãos Livres
B - 7º e 8º ANOS	MÃOS LIVRES	ARCO	-----	Mãos Livres	Mãos Livres
C - 9º ANOS, 1º, 2º e 3º SÉRIES	MÃOS LIVRES	ARCO	BOLA	Mãos Livres	Mãos Livres

Art.6 - Cada ginasta poderá fazer até 3 individuais e 1 conjunto ou 1 trio. No entanto, quem participar do conjunto não poderá participar do trio; e vice-versa.

Art. 7 - EXIGÊNCIAS PARA AS PROVAS DE CONJUNTOS E TRIOS:

- Mínimo 1 passo de dança;
- Mínimo 3 e máximo 10 dificuldades de colaboração;
- Máximo 3 (três) elementos pré-acrobáticos;
- Mínimo 1 (uma) onda corporal;
- Máximo 5 dificuldades corporais, sendo pelo menos 1 (uma) de cada grupo corporal: 1 salto, 1 equilíbrio e 1 rotação.

EXIGÊNCIAS PARA AS PROVAS INDIVIDUAIS:

*** MÃOS LIVRES**

- Mínimo 2 passos de dança;
- Mínimo 03 e máximo 07 dificuldades corporais, sendo pelo menos 1 (uma) de cada grupo corporal: 1 salto, 1 equilíbrio e 1 rotação;
- Máximo 3 elementos pré-acrobáticos;
- 1 (uma) série de elementos pré-acrobáticos - 2 ou 3 rotações;
- 1 (um) chainé – rotação com os dois pés no chão;
- Mínimo 1 (uma) onda corporal.

*** CORDA, ARCO E BOLA**

- Mínimo 01 passo de dança;
- Mínimo 01 e máximo 15 dificuldades do aparelho (DA);
- Mínimo 03 e máximo 07 dificuldades sendo pelo menos 1 (uma) de cada grupo corporal: 1 salto, 1 equilíbrio e 1 rotação;
- Máximo 01 elemento dinâmico com rotação (R) –, o R pode ter apenas 01 rotação e serão adicionados critérios.
- Mínimo 1 (uma) onda corporal.

Art. 8 - A determinação do campeão geral da modalidade será obtida através do somatório da nota do melhor conjunto, com o melhor trio e das 3(três) melhores pontuações nos individuais.

Art. 9 - Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação da modalidade.

HANDEBOL

Art. 1 - Os jogos de handebol serão regidos pelas Regras Oficiais da CBHD, em tudo que não contrariar a regulamentação dos JIMS.

Art. 2 – Para o grupamento “C” o tempo de cada partida será de **20 (vinte) minutos**, dividido em 02 (dois) tempos de 10 (dez) minutos, sem intervalo. Para os grupamentos “A” e “B” o tempo será de três tempos de **6(seis) minutos**.

Art. 3 – Em caso de ocorrência de W X O, a Equipe faltosa será eliminada da competição e todos os resultados por ela obtidos na fase serão anulados.

Art. 4 – Os critérios de desempate na fase classificatória no Handebol serão:

- **Empate entre 02(duas) equipes:**
 1. Saldo de gols;
 2. Gols contra
 3. Gols pro
 4. Confronto direto
 5. Sorteio
- **Empate entre 03(três) ou mais equipes:**
 1. Saldo de gols;
 2. Gols contra
 3. Gols pro
 4. Sorteio

JUDÔ

Art. 1 - As competições de judô serão regidas pelas Regras Oficiais da CBJ, em tudo que não contrariar o regulamento dos JIMS.

Art. 2 - A pesagem dos atletas será realizada em dia a ser determinado, nas salas do SED das Unidades 1 e 2. O atleta que não comparecer a pesagem será eliminado da competição, mesmo estando inscrito na ficha.

Art. 3 - A tabela de pesos será apresentada no ato da pesagem.

Art. 4 – Cada atleta deverá trazer seu próprio quimono para a competição. Não será permitida a troca ou “empréstimo” de quimono, de um atleta para outro, durante a competição. Caso tal fato ocorra, os dois atletas serão eliminados da competição.

TÊNIS DE MESA

Art. 1 - A competição de Tênis de Mesa obedecerá às Regras Internacionais da modalidade, em tudo que não contrariar este regulamento e o regulamento geral.

Art. 2 - A competição será realizada no sistema de eliminatória simples. Ficará eliminado o atleta que perder uma partida em qualquer fase da competição.

Art. 3 – As partidas serão disputadas em melhor de **21(vinte e um) pontos** cada set e será considerado vencedor o atleta que primeiro vencer 02(dois) sets.

Art. 4 – Os atletas deverão ter raquete própria, forrada por superfície de borracha, lisa ou de pinos.

Art. 5 – Os saques deverão ser soltos, de forma que o árbitro possa ver a bola ser projetada para cima.

VOLEIBOL

Art. 1 - Os jogos de voleibol seguirão as Regras Oficiais da FIV, em tudo que não contrarie o Regulamento Geral dos JIMS.

Art. 2 – Para o grupamento “C” os jogos serão disputados em 01 (um) set de **30**(trinta) pontos vencedores, mudando o lado das equipes em quadra no 15º ponto. Para os grupamentos “A” e “B” será disputado um único set de 25(vinte e cinco) pontos, mudando os atletas no 10º e no 20º ponto.

Art. 3 – Em caso de ocorrência de W.O., a Equipe faltosa será eliminada da competição e todos os resultados por ela obtidos na fase serão anulados.

Art. 4 – Os critérios de desempate serão:

- **Empate entre 02(duas) equipes:**
 - 1 – Confronto Direto
 - 2 – Maior número de vitórias
 - 3 – Maior saldo de sets
 - 4 – Saldo de pontos
 - 5 – Número de pontos marcados
 - 6 – Sorteio
- **Empate entre 03(três) ou mais equipes:**
 - 1 – Maior número de vitórias
 - 2 – Maior saldo de sets
 - 3 – Saldo de pontos entre as equipes empatadas
 - 4 – Número de pontos marcados
 - 5 – Menor número de pontos sofridos
 - 6 - Sorteio

XADREZ

Art. 1 - A competição de xadrez obedecerá às Regras Internacionais da modalidade, em tudo que não contrariar este regulamento e o regulamento geral.

Art. 2 - A competição será realizada no sistema de rodízio por equipe, com o emparelamento da primeira rodada sendo definido no início da competição.

COORDENAÇÃO GERAL 45º JIMS 2026

Colégio Santa Madalena Sofia